

.......

alio

مجلة سيوعية تسدر عن مؤسمة دار الهسسان

........

رئيس مجس الإدارة

ناش رئيس محسن الإدارة

ويثيسة التعدب عفت مناصر

مديرة التحوير رجاء عبد الناصر

، حرتيوالتحرييو استكندرالسياس

.......

لاشة اكامت

قدمة الاشتواك السنوى -۲٥ عددا _ في جمهورية عصم العربية وبلاد انسادى البريد العسربي والافريقي ٢٠٠ قرش صاغ في سائر أنحاء العالد ٠ ٥ حنيسه استرليني أو ٠ دولارات والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهااز - في جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - ني الخارج مشاك مصرفي لام مؤسسة دار الهلال و والاسعار الموضحة اعلاه تاللريد العادي وتضاف رسوم البريد الجود والسحل على الاسبعار عنب الطلب

Dieney Productions



ومن الاصدقاء الذين بعثوا الينا باتاجهمهذا الاسبوع: جمال عبد الفتاح محجوب السودان محمود محر الجديدة محمود محمد الحلوجي محمد السعودية مصلاح آدم الحاج محمد الخضر من السودان من ياسر احمد تظمى موريا مروماني يرسوم شنودة مفيد المنب محمد النعم أمن مدينة نعر موحيد سهيل مصطفى عبود موريا معمد عمد عمد تن درويش مالفيوم م

الف تحية لكم _ والف شكر على اهتمامكم .. مرحبا بكل جديد ومبتكر .. وفي انتظام

صوتى عدة الوان ...
اغنى اجمل الحان ...
تحدى في بعض البلدان
دف حدائق الحيوان ...
فمن عد ذو البيان ؟
سمح عبيد _ شين الكوم



نهني، الفائرين في مسابقة الكلمسات
المتعاطعة المنشورة هذا الاسبوع .. وهـم
الاصدفاء : عمر عبد الرازق عبد العزيز
السودان _ وفاز بمجلد مبكي _ حسنطي
السودان _ وفاز بمجلد مبكي _ حسنطي
ب وحيد عبد العزيز محمد _ العباسية _
وفاز بقصتين _ انبس ادوارد حبرجس _
وفاز بقصة _ وفاز كل منالصديقين
طيوب _ فاز بقصة _ وفاز كل منالصديقين
سمير وغاول زهران _ وسيل عبــد الملك
كيرلس _ عنوف _ بمجموعة طوابع .

- شهر النصر - ٢ - مادة قاتلة ، حيوان قارض (معكوسة) ٢ - الاسمالثاني لمبتكر شخصية ميك الخالفة . ٤ - لا بالافرنجي ه - حيوان قطبي (معكوسة) ٢ - المخطوة الاولى التي قامت بها القوات المصربة الباسلة في الحرب الاخرة ٧ - استعد .

راسيا ...

- 1 - ملك الفابة ، حرف نهى - ٢ - افخ ، مكان مرتفع (معكوسة) . ٢ - عاصفة الخخ ، مكان مرتفع (معكوسة) ، احدى الإمارت المربية ... ٥ - عكس حضور (معكوسة) للاختيار معكوسة ٢ - غرب إ معكوسة) عكس بعو ...

أخباد الأضفال

السبوع المستفاد السالي المستفاد المستفاد المرض وانما ليلعب بها القاعة بأسسلوب يحب القاعة بأسسلوب يحب المنافة الطفال في زيارة المتاحف. المتاحف بيجاردن سيتي .. انشا في المستوي المستفاد المستفي فيه المستفاد المستفاد المستفاد المستفاد المستوع ... المستوى ... المستوع ... المستوى المستوع ... المستوى ... المستوع ... المستوى ... المستوع ... المستوى ... المستوع ... المستوى ... المستوع ... المستوى ... المستوع ... المستوع ... المستوع ... المستوع ... المستوى ... المستو

المفلا وطفلة ... من أعضاء مركز ثقافة الطفل من أعضاء مركز ثقافة الطفل بجاردنسيتي .! اشتركوا برسومهم في المعرض اللطفال الشالت لوسوم الاطفال السلى أقيم بعدينة السلى المواديا المواويا المحالي خلال يوندو الحالي

● منطقة القاهرة لكرة القدم .. بدأت في تكوين منتخب عن الناشئين تعت الأولين الأولين الأولين الأولين الأولين واخليا بمباريات واخليات واخليات واخليات واخليات واخليات واخليات واخليات واخليات واخليات والكروي .

الحلول بالقلوب

حل الفرودة :















ما هذا الرئيلان ؟ انظر إلى الصور وفلم جيل .. وإذا لم تعرف الحل فانظر صفوا

SIGNATURE PROPERTY OF THE PROP





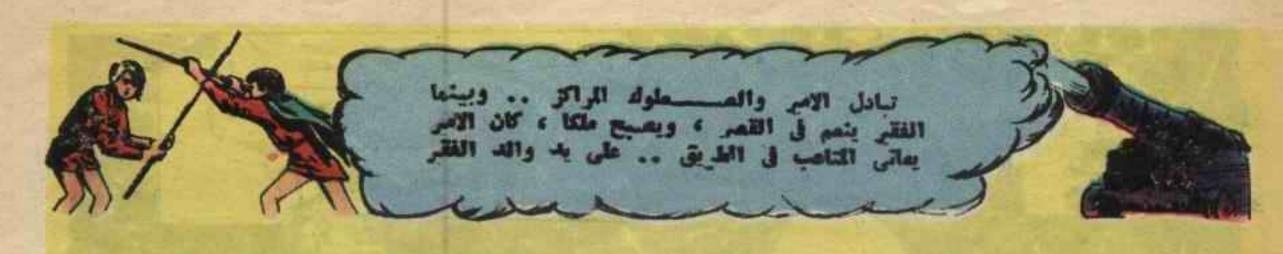








للمراسلة : بسام الصباغ - سوريا - حمص المريجة ش الشهداء رقم 10 - ((١٦ سنة ١١























للمراسلة : لمياء حازم عبد الله - مصر الجديدة - ١٥ شارع الثورة شقة } القاهرة















التطب المكار وتعلوب في قصة كاملة











للمراسلة : محمد رضا محمود - السنطه - غربية مدرسة السنطة الثانوية الصناعية - ١/١ برادةج.م.ع

















للمراسلة : عياد سيدممد حسن - القاهرة - اميابة - شارع صلاح الدين رقم ١١ « ١٤ سنة "

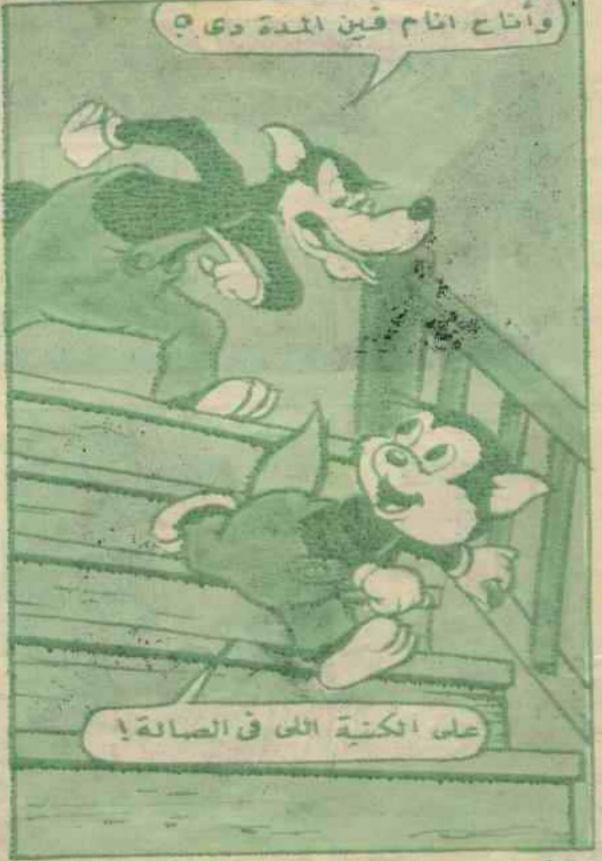






























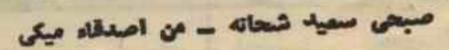
المراسلة : على يحيى فرع العيرض - ليبيسا - الحدود الشرقية - مساعد ص.ب

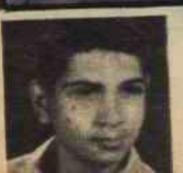










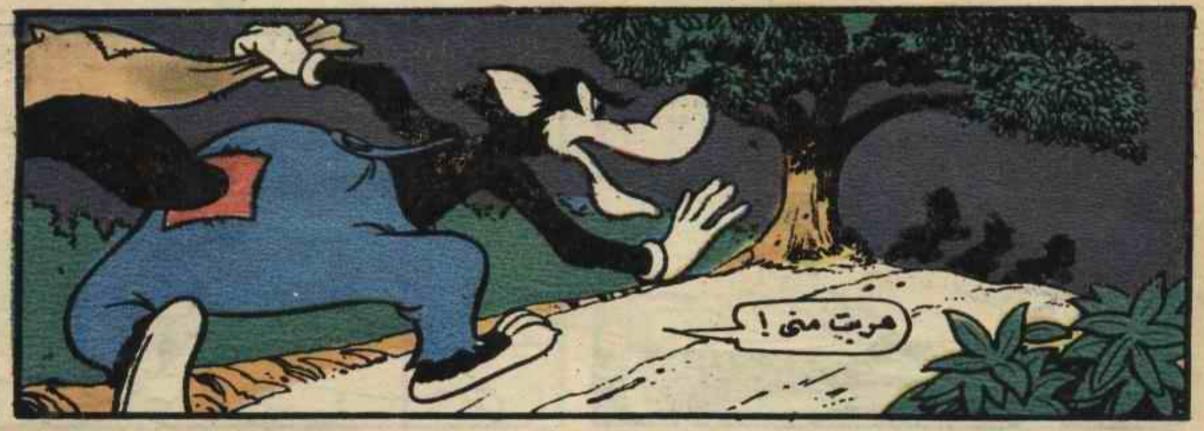


















باسر رمضان عبد الكريم - من اصدقاء ميكى

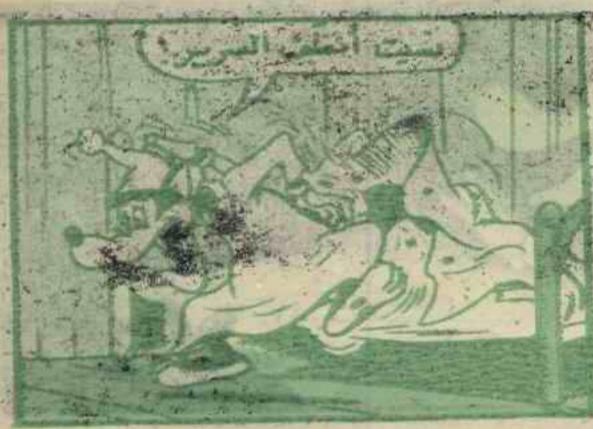
















ولى راسلة د منال ناجي محمد ... حساكن الامرية الجديدة .. يلوك ١٩ مدخل ٢ شقة ١٠ - القاهرة





كثيا ما نواجه في الحياة

فهثلا عندما نضطر لحمل

لكن عم بطوط د اللي

يصن التلكر أحيانا ، وجهد

الحل المعلى البسيط لهسلا

کل ما ينزمانه هو قشــة

، دوبارة ، ضعف طول الكرتونة

.. اعتسد طرفي النوطرة لم

د بيت ، اركان الفرخ كها في

الرصم وكما ترى يصبح حمل

الارخ الكبير سيلا .

فرخ كير من الكرنون للرسم

ستجد صعوبة في حمله :

بمواقف يلزمنا للتغلب عليها

استعمال اللكا، والحيلة .

هل سبق تك تجربة عمل قوالب لاللر اقسيدام الحوانات ، لتكوين جموعة منها ٢٠٠٠

اللك طريقة العمل: جهز علية بان تزيل القاع . ثم ضعها كاطار حول الصعة التي شدت انتباهك . صب في داخــل الاطار وبمنتهى البط كميــة من الحس السائل تطي لتكوين طبقة سمكها ٢ سم . المسر حتى يجف الحبس جيدة ، حوالي ٢٠ دقيقة ، ثم انزع الملية - لديك الآن قالب من الحس ، لكن البصمة التي عليسه ستكون مقلوبة ، وكتصعيح الوضح اضغط البصعة على صلصال لممسل تصوذح

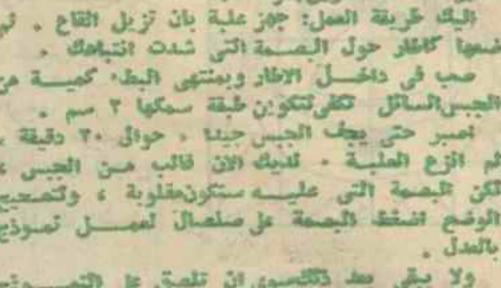
ولا يبقى بعد دلكسوى ان تلمق على التمسونج مالغة تعمل اسم الحيوان اللى تقترض الاهام البصمة













مت روب منع من

التدورا حيدا ابها الكشاطة ا عمس الرنقال بحد التشاف وتحريقدم ك طرخة حيدة تعبل برطال فلبد ومنش وهام هي الرسطة :

بنلي لتر منعصر الرنقال مع ٥٠١٠ الجرام من الساكر الله ١٠ دقائق .. (التو العصر متم من مصر ٧ كمم برتقال تقريباً ١ . املا المصر ، بعد أن يود ، فرحاجة غم الإحادة في وعاد به ماد يقور ١٦٤ " tuotings

الراء الكرواة على تار هادلة السدة وبهذا أصبح عندك زحاجة عصير بولقال

الله المنظف بال خواصة للنة طوطة ...





نعن لا تعاول الادعاء باننا سنعل مشاكل الاسكان ا لكننا سنكتفى بتعسريفك بطريقة بناء عثمة تسعد بهما كثيرا افا كنت ستقفى اجازتك المسيا نقدم لك عدة طرق مختلفة لتختار منها ما يناسبك واذا لاحظت الرسم جيدا فسيكون من اا اوالجهد للحصول على ما يلزمك من فروع الشجر وتثبيتها على الادض .. لا اظن انك بحاجة لنة بعد اتمام بناء العشبة قم بتغطيتها بلوداق الشبيج الخضراء . ومبرولا عنيك عشة الا

كر الكيث

يمكنك بسهولة عمل رمز «اطوطم» تعسكر الكشافة وياستعمال أشسياه اختر جدع شجرة مناسبا واذا لم تجد فاستعمل فرعا سممكا

خد ورفة كرتون وبعض الورق اللون وبعض قطع من قماش ملون . لعمل الفناع ارسم على الكرتون مربعات ضلع كل مربع ١٠ مسم الصق الورق اللون كما ترى في الرسم لتحصل على منظر الوجه . قص الزيادات . اعمل تقبا صفيرا عند كل الذن مرد فيه قطعة دوبارة . اربط القناع على جدع الشجرة . ثم اربط فرعين متقاطمين على البعدع

كمل تزيين ((الطوطم)) بما عنداء من فماش ملون وبعض أوراق الشجر



كل شبل يعتز بنفسه من اشسبال الكشافة يعرف بالتاكيد كيف يمسنع طيارة من الورق ، أما افا كان لم يتملم صنعها بعد فها نحن نقدم له هناظريقة سهلة لصنع طيارة ظريفة باقل جهد وتكاليف ممكنة ..

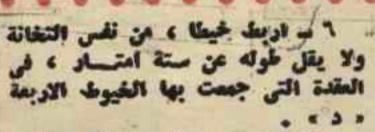
١ _ جهز قطعتين من الخشب الخفيف « أو البوص » طول احداهما ١٠٠ سم وطول الثانية ٨٠ مم

٢ - ثبت الخشبتين ببعضهما على شكل صليب كما في الرسم د ا ،

٢ - احفر خط غير عبيق ف كل من أطراف الغشبتين ومرد خيطا من النايلون حول الخشيتين لتحصل على معين « الرسم ب »

٤ _ قص د معينا ۽ اکبر قليلا منممن ميكل الطيارة ، من فرخ ورق ملوث ثم اثن أطراف الورق على الغيط النايلون والصقها « شكل ج » .

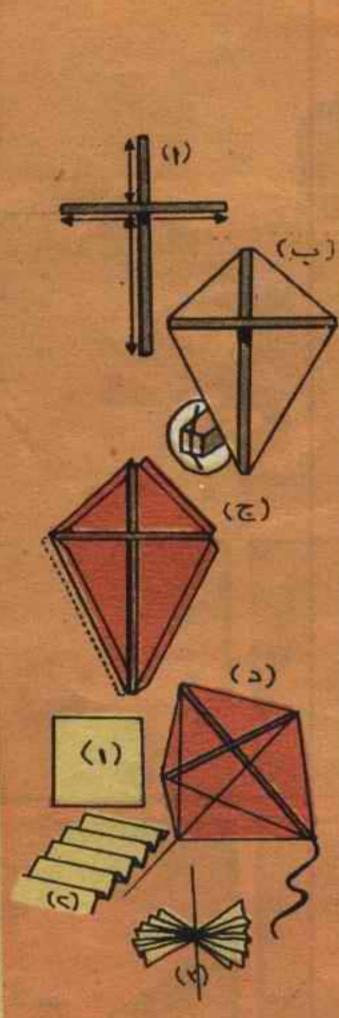
٥ - جهز اربع قطع منخيط متن طول القطعة ٥٠ سم ٠ أربط كل غيط فى ذاوية من الزوايا ثم اعقد نهاية الغيوط الاربعة معا • و شكل د » .

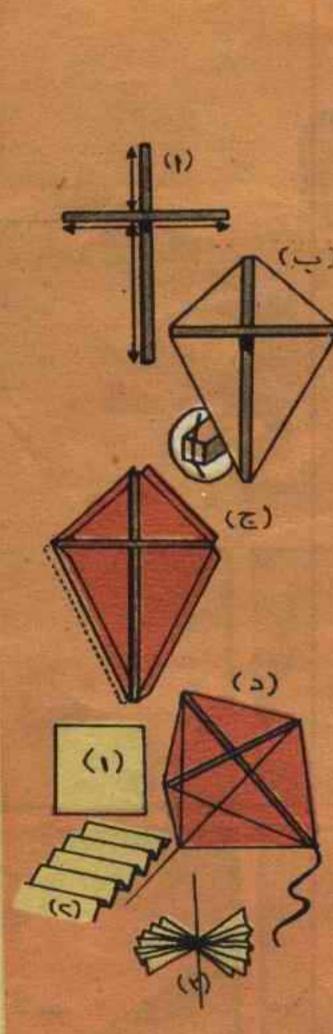


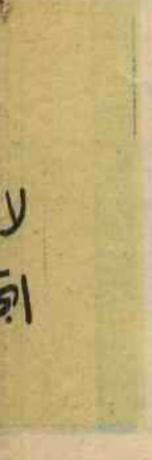
وعكذا أصبحت طيسارتك جاعزة لتلعب بها وتسعد كلها رفعها الهدواء الى أعلى . وبهذه الناسسية كان للطيارة الورق فضل هائل على المالم الكبير بنجامان فراتكلين في درامستة كهرباء العو كما كان لها نفس الفضل بالنسبة للعسالم الكبير ماركوني في استقبال أول رسائل على موجات الاثع « الراديو » 1 ..

لا بد انكم تتساطون الان ومانا عن الرسم ١ و ٢ و ٣ ١١ معكم حق ١٠٠ فالحديث عن العلم كاد ينسينا هذا !. ١ _ قص ثلاثة مربعات من ورق علون ضلع الربع ٢٠ سم «١» ٣ _ اطو كل مربع على تفسه مخلف

خلاف ، ليصبح كالروحة «٢» ٣ _ ثبت كل « مروحة » بغيط من تصفها تماما واعقد الغيث ١٠٠٠ اربط خيطا طويلا في طرفه الطيارة « لعمل الذيل » وثبت عليه للراوح » كل مروحة على مسافة متر من الاخرى. والان نرجو لك وقتا سعيدا مسع طيارتك الجديدة !







0000000000

الريف . ليك التنفيسة ، رغم انك ستحتاج لبعض الوقت بهز الارض واجعلها مستوية قبل البتاء ؟؟ ..

أبطال الوثب العالى

حقق البطل السوفييتى فالرن برومل رفعا فياسيا في الوئب العائى بالوثب لارتفاع ٢٦٢٨

لكن على هسللا يعنى ان الانسسان عو احسن ابطال الموثب ؟ ابدا .. : فالانسان بالنسبة الى حجمه ابعد عايكون عن ذلك ..

وهله يعض امثلة منالملكة العيوانية تثبت تقوقها ا

۱ - البوعة «الاسدالامریکی» یشب لارتفاع ۱۰د۳ متر ۲ - القنفر یشب لارتفساع

٣ ... الاميالا يشب الدتفاع

اللائب الامريكي يشب الارتفاع ١٥٢٠ متر
 السنجاب يشب الارتفاع

٧ - فاد القنف يشبالادتان



عندما يقدم الكشاف برحلة في الريف أو في القابة لن يكون من القيدول منه الا يعسرف كيف يعدد الإنجاعات الى الشمال أو التجنوب مثلا أ. ولكن لا تلقد الإلجاء الى الشمال فمن السبهل أن تتزود بومسالة عند بعاية رحلسك لارتياد أماكن لا تعرفها أو تعرف

ويجب اولا أن تعسرف كيف تستعمل البوصلة! وبالتاكيد سيكون معك خريطة للمنطقة التن تريد ارتيادها!



الترض الآن اتك في مكان (١) وتريد الوصول الى (ب) التسع الشرطة وستجد علامة تشمير الى الشمال .

فيع البوصلة على الخريطة واجعل العلامة التي تشير الى القطبالشمالي على خطمستقيم مع ابرة البوصلة . وبدلك تعرف بالنسط موقع التقطة ب بالنسط موقع

النفطة ب بالنسبة للتسمال وتعرف الانجاه اللي يوصلك اليها .

المنى الله رحلة سعيدة ..

G!

ولكن لا تلفا الشمال فمن ا بيومسالة منا لارتياد اماكن ا الاليال منها .



تجد مع عدا التلامجدون به خصة اعبدة تحتوي على ادفام مختلف وعلى داس الرفام عبود حوف يحدد . الحروف هي ا ، ب ، ب ، ب ،

وبغضل هذا الجدول سيعكنك النفاذ الى اقكاد الرقم اصدقائك ومعرفة الرقم الذي اختصاره كل منهم واحتفظ به لنفسه ! . . اطلب من منسلا . . اطلب من صديقك ان يختفر أى رقم يعجبه من ا الى ٣٠٠ ثم يوجد هذا الرقم .

2	5	E	ب	1	
5 5r	A	K	1	5	
72	9	32	0	SY.	35
5.	4.5 A.5	SA NY	MA	124	7
1/4	1	NY	18	0	14/3
15	SM	5)	9	IA	
10	12	5)	578	1	
13	27	E LA	An	< A	
4-	SA	27	53	Y	
0	1.20	ST	101	19	
51	11	55	V	53	
12	59	57	10	CE	
77	59	SY	0	7	
74	15	50	CF	1	
59	10	5-	14	11	
SA	50	17	CA	4-	

وفى اقسيل من الوقت الذى يلزم للثرح ستكون انت قد توصلت امسرية الرقم الذى اختلاه !

الما كيف تعتق نجاح عدد واسل الدهش فالطريقة سهلة :

خفرض ان صديقات قال ان الرقم اللي اختلام يوجد في العمودين ب و د .. فقو قد اختلا الرقم ا دون شك ا كيف تثبت ذلك ال .. بسيطة ا .. الجم الرقم الاول من العمود د .. الجم = الحدم الرقم الاول مسن العمود د .. الجم = الحدم والبات مثال آخسر .. تغرض ان صديقات اختلا الرقم الا وهذا الرقم يظهر في الاعملة ع و د و ح .. والارقام الاولى لهذه الاعملة على التوالى ١٦ لـ ا لم له الاعملة على التوالى ١٦ لـ ا لم له المناه الاعملة على التوالى المناه الاولى المناه الاعملة على التوالى ١٠ لـ ا لم له المناه الم

ماثل . . ؛ البس كلالك؟

فطاب بدون ظرون

كاد العم دهب ، دغم طلايبته التي لا تحمى ، من يند عقله ويصيبه الانهيار العصيى التام عندها علم دن ما يتكلفه سنوط هو نظافة وغشرون قرشا وثبانية عليات عليات بالتهات التي والكمال ثبنا لاطرف الفطاعات التي يرسلها للمحالية باسواله التاخرة

ونعن هذا تقسدم له « مجانا ، طريقة بسيطة توفر عليه هذه تلصارف « الجنونية ، ! وانت أيضا يمكنيك الاستفادة من نفس الطريفة

عنده تكتب رسالةوتكشف انك لا تملك ظرف خطاب .. أو ثمن الظرف ا بعد كتابة الرسسالة اطوها بالطول على السلالة

كما في الرسم ا
قسم المرض الى تـلانه
اقسم مع ملاحظة ان يكون
القسم الايمن اطول بمقدار
ا سم ، ثم الن منافداخل
ا سم ، ثم الن منافداخل
اللاطول في قتحة الملسوف
الاطول في قتحة الملسوف
الثاني كما في شكل ١٩٣٥،
المحق الطسوف بشريط
الصق تم التب على الوجه
الاخن .

لا تعصر فائدة الانسجاد على جاد على جاد على جاد على القيد من المقيد من اللال يشعد بها الناسي

فالاشجار تعمل بلا انقطاع عملى تنقية الجو بامتصاصها لغاذ ثاني أوكسيد الكربون الفساد وتطلق الاوكسيجين اللازم للحياة •

ويعطينا الشجر الاختساب التي تدفئنا والتي نصبح منها الاثات لمنازلنا والادوات لمختلف الاعسال وحتى جفود الشجر التي لانراها لانها غائرة لي باطن الارض لها فائدة عظية خصوصا في المتحدرات الجبلية فهي نسبك الترية وتستعها من النفتت والانهباد ا

ثم لانسى الانواع الكثيرة من الناكية في كلها تنتجها لنا الانتجار ا من أما أوراق الشيجر وفروعه وجنوره فهى غذا اللحيوانات ولا ننس الحسديث عن بعض الانتجار ذات الغواص المجيبة مثل ه الشيجرة الزجاجة » وهى على شكل زجاجة فعلا وتحتفظ بكية كبوة من الماه العذب في داخلها وهذا الماه يعد نعمة كبوة للانسان في موسم الجفاف في موطنها بجيزد اللابو .

وقى جزيرة مالاجاش تنصو « شجرة الرحالة » لها أوراق كبرة عريضة تنتشر أعلى الساق على شكل مروحة وتعطى مادة دسمة تذكل وتشبه الى حد ما د شجرة الزجد » التى تنعو في المناطق الاستوائية « أما د شجرة اللبن » التي تنبو قى فنزويلا فيكفي ان تخصص قصرتها لمتحصل على سائل حيق يشبه اللبن ويحكن استخلاص مادة دهنية منه مثل الزبد) « «

أما و شجرة المسابون : قهي تعلى فالهة يستخدم عصيرها في التنظيف مثل السابون ! دم ولا تنسى شهجرة المطاط وط

تحسل عليه منها .
وكذلك أشجار المسنغ وغيرها
منا لا يمكن حبره . . أما أعمار
الشجر فهذا موضوع أعجب ا
فيض الانواع عندما تصل الى سن
الناسية لكون في عن الشباب .















سامع معمود یسری - من اصدقاء میکی







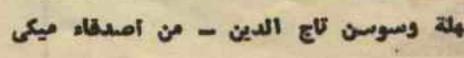






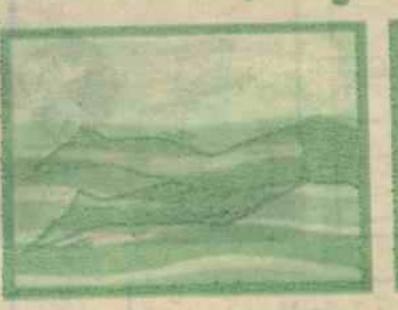




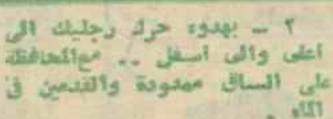




Joseph Japiele Co.



ا - بيديك اصلك فالموامة أو في حسديد الحمام وادفع بجسمك الى أعلى وجانبا وانظر أمامك .





٣ - اثت الان مستعد . ازك العوامة او حديد الحمام ، وادام بعيد الحام ، وادام بعيد الى اعلى والى الماعلى والى أسفل .



الساحة أنواع

عديدة منها: الزحف

والظهر ، والصدر ،

والفراشة، والساحة

الحرة ، والقفز ..

والغطس ٠٠ وستقدم

لك على صحفاتميكي

انواع السياحة

الختلفة لتغتالا منها

ما يتاسك ٠٠ نساها

البوم بسياحة الكرول

٢ - ارفسع كوعك اللي اعلى ٣ - حرك راسسك جانسا مع تنى اليد فليلا ، وهسسولا التنفس .. معالاحتفاظ بالأناك. فدعيك الى اعلى والى اسفل داخل الله .



١ - احمل حسمات مستقيما

. still car

١ - اعد وجهائة الى اللها بداء في اللحظة الني تشعوك فيها بداء للمخول في الله ...

المحفول في الله ...

الموال في الله ...

الموال ف

و _ ادحل بداد اللماد د من الماد و الماد د من الماد واساد في اللمالة التي تكون فيها البد الأخرى فد التهت من الشدد تعتالات واستعدد المغروب

٦ - بعب أن يكون جسمك ستقيما عنه بعابة قرب قدمت في الله والهرب الله بهدوه .









حركات السيدي

حركات البدين التابعة تكون في بطء .. بدخل البد للماء من أمام الراس ويكون الرفق في مسرى اعلى عن مستوى البد فليلا .. احرسي على أن يكون انفات تحت الماء في اتحاء فاع الحبال .. المنتفس خد نفسا سريبا وعد بوجهك الى الماء.. تأكد أن البد أن يحد الى دخلت . الماء تقوم بالتسد تحت المحسم عن لا تفكر في المسافات الآن حتى تتقن حركات البدين ..



ا - قف ووجهك في الماء ..
ادر الوحه التي المناحبة التي
در الها مربحة وخة نفسا



٢ - عد بوجهك الى المسا: الله واخرج الزفر بقوة داخسل الله ، احتفظ بعينك مفتوحتين والقر لاسئل .



٣ - كرد الحركين السابقتين وانت تسبح ... محافظ على أن نظل الذلك الاخرى في الكاه علما ندير وجهلت الى الى ناحية ...



المنام بعركة الشد تحت الوجه.. الد داسك جانبا لاخد الشهق من اللم وهو مقتوح ..



م المسالة والمسالة والمسالة و المسالة و المسا













مصد نبيل بدر هداية - مصر الجديدة - من اصدقاء ميكى



















عبد الحميد على احمد _ عدن عن اصدقاء ميكى

















عبد الحميد على احمد _ عدن عن اصدقاء ميكى



















ایهاب سید الزنط - من اصدقاء میکی







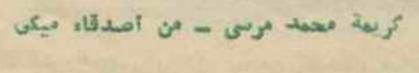














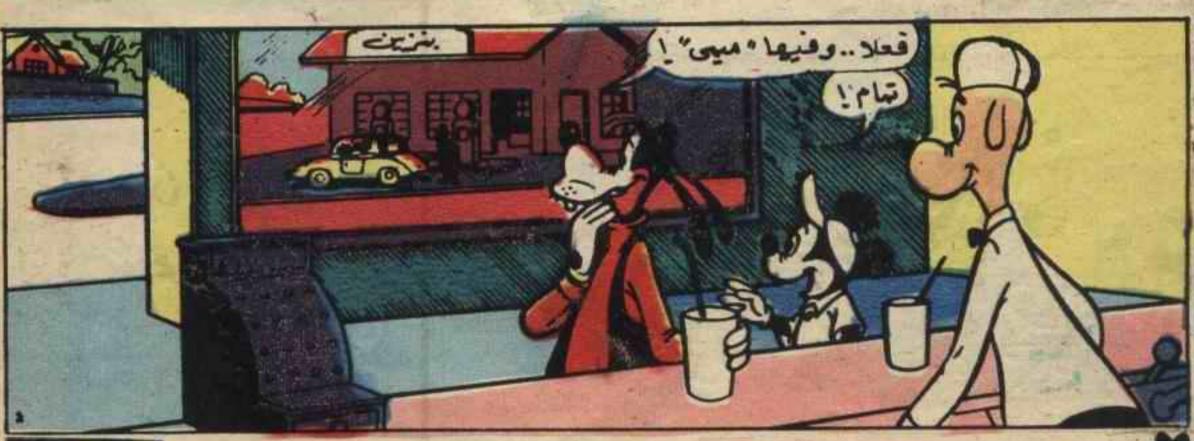










































للمراسلة : سامع محمود يسرى - ش حسب الله - عمارة الاوقاف القديمة - م شقة ١٤ - المامرة



















حل فقر التراثرستود ، لقد اكد جار الاستاذ تامر آنه كان أناما ولم يتحرك من مكانه ، لكن الفتش لاحظ أن الجاروف قد أنتقل من اليمين الى البسار ، كما أن شكل كومة الرمال قد تفسير مع تفي وضع الجاروف معا يدل على أن الجساد أخفى الترانزستود في كومة الرمل وسيمود لاخذه ،

